



MUNICÍPIO DA ESTÂNCIA BALNEÁRIA DE PRAIA GRANDE

Estado de São Paulo
SEDUC - Secretaria de Educação

SEMANAS 29 e 30 SALA DE AULA

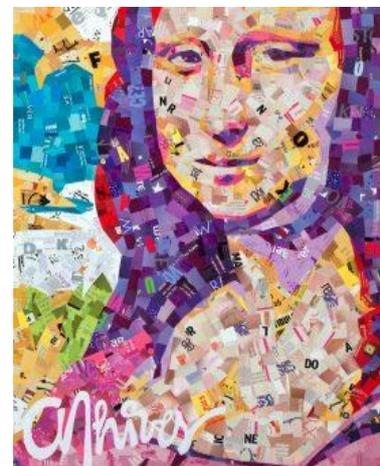


Disciplina: Arte

5º ano do Ensino Fundamental

Colagem

Na aula de hoje veremos a técnica da **colagem**, que é um procedimento técnico artístico de utilizar vários materiais, que podem variar na sua textura, uns sobre os outros ou lado a lado, formando um motivo ou uma nova imagem. A colagem como técnica tem surgimento datado da história antiga, entretanto teve seu valor artístico reconhecido a partir do século XX, com sua utilização no Cubismo, antes disso, era considerada ou brincadeira de criança ou manifestação artística popular e desprovida de fundamentação crítica. A utilização de diversos materiais sobre um suporte, como madeira, pedaços de jornal e objetos, faz da colagem uma técnica que põe em questão os limites entre pintura e escultura.

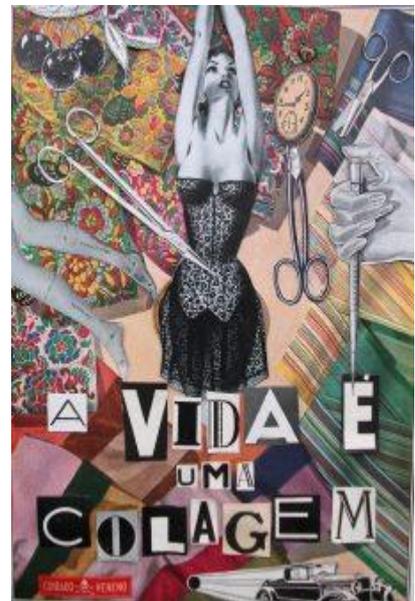
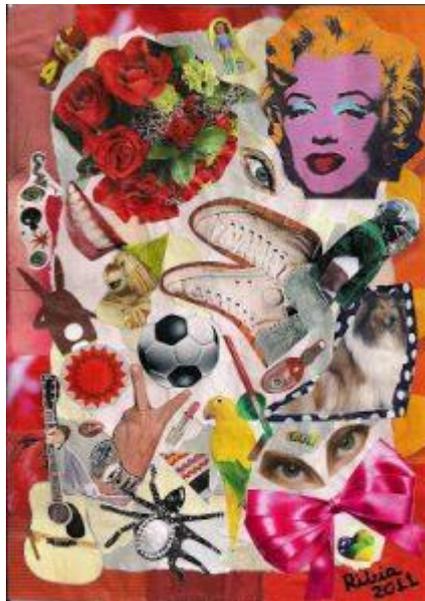


Há muitos nomes importantes para a colagem em todo o mundo, principalmente artistas cubistas: Georges Braque, Pablo Picasso, Juan Gris, Albert Gleizes, Joán Miró, Yves Tanguy, René Magritte, André Masson, Salvador Dalí e Henri Matisse. No cenário artístico brasileiro, os nomes de destaque são: Carlos Scliar, Piza, Guignard, Jorge de Lima, AthosBulcão, Hélio Oiticica e Lygia Clark.



Vamos à atividade:

1) Faça uma colagem com o tema que mais te agradar. Para isso, utilize jornais, revistas, panfletos, fotos, tecido, entre outros.



Para saber mais



Recorte e colagem com jornal e revista:

https://www.youtube.com/watch?v=MM_szryJUa8



Colagem com textura gráfica:

<https://www.youtube.com/watch?v=osOQIQx0Ym0>

Referências:

<https://casadaloise.com.br/2017/08/23/colagem-a-arte-por-tras-da-brincadeira/>
<https://www.infoescola.com/artes/colagem/>